

A chacun sont point de vue, photographier la ville

Visuel

Visuels reliés:

[Affiche](#)

[Atelier](#)

[Atelier](#)

L'action pédagogique

Intitulé:

A chacun sont point de vue, photographier la ville

Description : Objectifs et contenu:

Comme chaque année à l'automne, la MAV PACA propose une exposition-atelier pour le jeune public.

A l'ère du numérique, tout devient sujet à photographier. Appuyer sur le déclencheur est devenu un geste automatique pour les adultes comme pour les enfants dès leur plus jeune âge.

Aujourd'hui, la photographie peut-elle encore être considérée comme un art ou bien, faire une « bonne » photographie serait-il le seul fait du hasard ? Le multiple, le jetable ont remplacé le cliché unique sélectionné entre tous par le photographe au regard aiguisé.

Le dispositif « **A chacun son point de vue** » décline une série d'activités pour éduquer le regard tout en s'amusant. Cadrer un détail, changer d'échelle, d'angle de vue, s'approcher d'un sujet « à pas de loup » selon l'expression de Cartier-Bresson, jouer avec les ombres et les lumières, c'est déguster par les yeux les éléments du quotidien pour être au plus près des choses. Zoomer sur un détail, une matière, une couleur ouvre sur un monde de sensations.

L'atelier est une occasion pour les enfants de se constituer un vocabulaire spécifique, lié à la lecture d'images. Mettre des mots en explorant la photographie leur permet de s'approprier le réel et de voir différemment leur environnement quotidien.

Mettre en scène des images pour apprendre à mieux voir, mais aussi enrichir son patrimoine culturel par la découverte d'un film avec une sélection de photographies d'Henri Cartier-Bresson sont les objectifs fondamentaux de cet atelier.

L'expérimentation proposée au jeune public précède l'analyse des réalisations. En inventant leurs scénettes à partir de fonds photographiques et d'accessoires, les enfants créent des images sans cesse renouvelées. Peu-à-peu, ils acquièrent la distance nécessaire pour les lire et les décoder.

“Cadres de ville” : Certains groupes issus de “quartiers prioritaires” à Marseille bénéficient d'une 2ème atelier dans leur quartier pour photographier la ville in situ. en partenariat avec l'association [Télénomade](#)

Correspondance de l'Action Pédagogique avec les matières enseignées dans les programmes scolaires:

École élémentaire

Types d'action:

Atelier

Exposition

Publics visés:

maternelle

élémentaire

extra scolaire : enfants

Taille du groupe formé:

Groupe de 11 à 30 enfants

Organisation**Période(s):**

10/2017 - 12/2017

Présent dans l'agenda:

Absent dans l'agenda

Durée/Modalités:**INFOS PRATIQUES**

du 12 octobre au 8 décembre 2017

Une exposition-atelier produite par le **Centre Pompidou, Paris**

pour les 5-10 ans (classes de la GS au CM2) / durée 1h

entrée libre

à la MAV PACA (12 bd T. Thurner 13006 Marseille / métro ND-du-Mont)

www.mavpaca.fr

Modalités de participation:

Gratuit

Ville(s):

Marseille, Bouches-du-Rhône, Provence-Alpes-Côte d'Azur, France

Organisateur**Structure porteuse de l'Action pédagogique:**

Maison de l'architecture et de la ville PACA

Intervenant**Profession de l'intervenant:**

Médiateur culturel de la MAV

Partenaire du duo professionnel de l'architecture et/ou de la médiation / professionnel de l'enseignement et/ou de la pédagogie

Nom de la structure partenaire:

Scolaire et extrascolaire

Autre structure partenaire:

Centre Pompidou

Partenaires financeurs:

DRAC PACA

CROA PACA

Région PACA

Métropole Aix-Marseille-Provence (Territoire Marseille-Provence)

ConstruirAcier

Agence du Service Civique

Brouillon:

Achévé